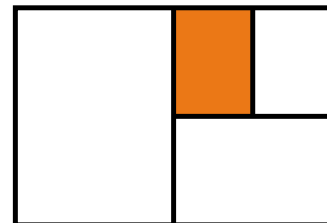


Jakość w poligrafii
– jeden cel, różne drogi
i interpretacje

Konferencja Poligraficzna 2003



9 kwietnia (środa) Referaty autorskie

Sala World Trade Center

10.00 Prowadzenie obrad: Tomasz Dąbrowa, Jacek Hamerliński

Jakość w poligrafii – jeden cel, różne drogi i interpretacje. *Agnieszka Boguszewska (głos wydawcy)*

Jakość w poligrafii – jeden cel, różne drogi i interpretacje. *Bernard Józwiak (głos drukarza)*

Standardowe warunki współpracy przy wykonywaniu usług poligraficznych – jako podstawa podwyższania jakości. *Andrzej Rosner, Włodzimierz Wisła*

Projektowanie produktu poligraficznego. *Tomasz Kuczborski*

12.30 Przerwa

13.00 Prowadzenie obrad: Tadeusz Figurski, Tomasz Pawlicki

Przygotowanie i realizacja produkcji – technologia, materiały. *Barbara Kozielska*

Kontrola jakości w procesie produkcyjnym. *Andrzej Kunstetter*

Jakość w nowych technologiach poligraficznych. *Herbert Czichon*

Sterowanie jakością w poligrafii metodami statystycznymi.

Wiesław Sobczyk, Hanna Jankowska

Zarządzanie i sterowanie procesem produkcyjnym. *Elżbieta Marcinkowska*

10 kwietnia (czwartek) Bloki tematyczne

Sala A, Pawilon 11 (Pod Iglicą)

Prowadzenie obrad: Tomasz Dąbrowa, Andrzej Palacz, Tadeusz Figurski

10.00

Standaryzacja i kalibracja procesów technologicznych w drukarniach offsetowych a systemy sterowania barwą. *Konrad Blachowski (IPPW)*

Miejsce odbitki próbnej w procesie wydawniczym. *Konrad Szerszeński (Reprograf)*

Ocena jakości barwometrycznej książek.

Jerzy Nagórski (Opolgraf)

Automatyczna kontrola procesu produkcji form offsetowych.

Jacek Hamerliński (Agfa)

12.30 Przerwa

13.00

Otwarty system efektywnego zarządzania drukarnią i zapewnienia wysokiej jakości obsługi zleceń.

Robert Wieczorek (Heidelberg Polska)

Zarządzanie nowoczesnym przedsiębiorstwem poligraficznym a zachowanie jakości.

Artur Klimczak, Michał Masłowski (WIPS)

Sala B, Centrum Targowe

Prowadzenie obrad: Stefan Jakucewicz, Tomasz Pawlicki, Jacek Hamerliński

10.00

Stosowanie klejów poliuretanowych w oprawie bezszyciowej – nowa jakość w procesach introligatorskich. *Piotr Skarbak-Kozietulski (Müller Martini)*

Nowe możliwości drukowania i uszlachetniania druków w offsecie. *Janusz Cymanek (Michael Huber Polska)*

Proekologiczne środki chemiczne w poligrafii – sprzeczność czy zgodność. *Tadeusz Figurski (Reprograf)*

12.30 Przerwa

13.00

Możliwości offsetu arkusowego w zakresie jakości druku. *Jacek Gorecki (Deva-Print)*

Druk cyfrowy – rozwój i przyszłość. *Maciej Zalewski (OCE Poland)*

Poznań 9-10 kwietnia

targi Poligrafia 2003

Organizator:
Polska Izba Druku
przy udziale
Międzynarodowych
Targów Poznańskich



Komitet

Organizacyjny:

**Jerzy Hoppe
Krzysztof Pindral
Marek Pułtorak
Jarosław Stradowski
Przemysław Trawa**

Rada

programowa:

**Tomasz Dąbrowa
Tadeusz Figurski
Jacek Hamerliński
Jerzy Hoppe
Stefan Jakucewicz
Andrzej Palacz
Tomasz Pawlicki**

Partnerzy medialni:

MediaPrint
Poligrafika
Print&Publishing
Świat Druku
Świat Poligrafii
Vidart
Wydawca
wydawca.com.pl

Polska Izba Druku
00-835 Warszawa, ul. Miedziana 11
tel. (22) 624-87-49
fax (22) 620-02-81 w. 497
izbadruku@izbadruku.org.pl
http://www.izbadruku.org.pl/konf2003